

**Finále mistrovství světa v judu 2019**

~

***Final worldchampionship judo 2019***

*by*

**Petr Kadeřábek**

Czech Radio

Český rozhlas Radiožurnál

## **SYNOPSIS**

### **Finále mistrovství světa v judu 2019**

Judo není pro rozhlasové komentování jednoduchým sportem. Komentátor musí prokázat nejen potřebné znalosti chvatů, ale také schopnosti popsat složité a rychlé pohyby judistů pro posluchače srozumitelně, jasně a v co nejkratší možné době. Souboj olympijského vítěze Lukáše Krpálka s Hisajošim Harasawou z Japonska ve finále mistrovství světa 2019 v hmotnostní kategorii nad 100 kg, trvalo celkem 18 minut. Petr Kadeřábek komentoval živě přímo z Tokia dění na tatami bez přerušení.

### **Final worldchampionship judo 2019**

It is not easy to do live radio commentary for Judo at all. The sports reporter has to know not only the right terminology but he has to immediately describe to the listeners the fast and complex moves of judo athletes. All has to be as quick and as comprehensible as possible. The fight between the Olympic Champion – Lukáš Krpálek and Hasioji Harasawa from Japon took 18 minutes in the final of World Judo championship 2019 in weight category above 100kg. Mr. Petr Kadeřábek did the commentary of this fascinating final live from Tokio without a rest.

Ted' už je Harasawa ošetřen a zbývá nám tedy odeprat se posledních osmnáct vteřin základní hrací doby. Opět se dostali vpravo od rozhodčího, a pozor na nástup Harasawy a Lukáš Krpálek..., ne, ustál to, ale tohle byl velký okamžik pro Harasawu, tady mohl rozhodnout o titulu mistra světa. Lukáš Krpálek ale zvládl utéci z chvatu japonského judisty a tak se pokračuje. Stále nemáme rozhodnuto, stále nebyla připsána ani jedna bodovaná technika a teď zněl gong, který určil, že nám vypršela základní hrací doba čtyř minut. Budeme tedy pokračovat, dokdy, to uvidíme. Kdo dostane trest, ten prohraje, kdo udělá chvat, ten naopak zvítězí. Lukáš Krpálek je teď v dobrém držení, Japonce je nahoře, ale jak to dopadne? Lukáš Krpálek..., no, hodil jej na rameno, ale rozhodčí jen ukazuje a přerušuje. Lukáš Krpálek už se chtěl radovat, ale řekl bych, že tohle, po přezkoumání videorozhodčími, by mělo být wazari pro Lukáše Krpálka. Já osobně bych mu ho dal, ale na mém názoru asi úplně tak nezáleží.

Na tatami stále svítí dvě nuly u obou dvou borců. Lukáš Krpálek se pokoušel o chvat sumi gaeši, to znamená, že obejmul svého soupeře a přehodil jej pohybem dozadu tak, aby dopadl na záda, jenže Harasawa se dokázal otočit a řekl bych, že dopadl na rameno, byť by to mělo být wazari. Tak není, pokračuje se dál v souboji. Šestnáct vteřin už se perou v goldenu a Lukáš Krpálek teď získává opravdu velkou aktivitu v kumatě, tedy v boji o úchop. Ted' se snaží okopávat nohy Japoncovi, zda ho nevychýlí přeci jen z jeho dobrého, pevného a přímého postavení, teď dostal jednu zezadu, jednu zepředu na levou nohu, znovu Lukáš Krpálek okopal holeň i lýtko Japonci. Ale teď se snaží ještě dostat se na ruku a převalit Japonce, jenže přitom, kdy se snažil Harasawu nadhodit, tak se dostali mimo hrací plochu - no a tak se musí vrátit po přerušení znovu do středu.

Ted' znovu nechává rozhodčí upravit oba dva borce, trošku bych řekl, že hrají japonští rozhodčí na čas, pozor teď Lukáš Krpálek se snažil strhnout na seoi nage Harasawu, ale nedokázal dostat bok na boky japonského judisty tak, aby jej alespoň trošku nadzvednul a poté přehodil přes rameno. Navalil jej na sebe, Japonce znovu upravuje své kimono pod dohledem rozhodčího, znovu získává cenné vteřinky při přerušení... Lukáš Krpálek už by se pral, je to vidět přesně z jeho výrazu, dívá se na rozhodčího, tak proč mu nedáš šido za zdržování..., no, jenže nedal a tak se pokračuje dál.

Minutku už máme za sebou z nastavení, to znamená, že už se borci perou pět minut. Ted' by měl mít Lukáš Krpálek určitě navrch silově, má výbornou výdrž právě v těch soubojích. Ted' ale znovu boj o úchop. Nezapomeňme ale na to, že Harasawa je vynikající technik a velmi rychlý. Ted' pozor, oba dva borci jsou k sobě přitoceni boky, ale... teď útok Harasawy, Lukáš Krpálek to ustál, teď je přibitý k zemi. Bude se pokračovat, já bych řekl, že teď bude přerušeno, ale ne, ještě se pokračuje a Lukáš Krpálek, ne... snažil se hodit na ouči gari, to znamená zasunout nohu mezi soupeřovy nohy a tu vnější podrazit a padnout s ním na jeho záda - jenže to se nepodařilo, opět přerušeno, opět se borci dostali mimo, opět si japonský borec musí upravovat kimono, a to ještě vzadu, jak mu říká rozhodčí. Takže další vteřinky proto, aby se vydýchal a mohl pokračovat dál v souboji s Lukášem Krpálkem. No hodně dlouho to teď Japonci trvá, řekl bych, že teď už by měli rozhodčí trestat, jenže jsme v Japonsku na mistrovství světa, domácí borec, poslední zápas kategorie jednotlivců, ještě zítra se budou prát v družstvech samozřejmě Japonci, ale tohle je poslední souboj. Jak to dopadne?

Už se zase znovu borci pustili uprostřed tatami do sebe. Lukáš Krpálek je aktivnější, levou rukou drží teď za límec Harasawu, potřeboval by se ale chytit i druhou a poté se dostat také na nějaký kop. Ted' Lukáš Krpálek nastupoval na Harasawu, ale už byl mimo, takže znovu zahlásil rozhodčí mate a znovu se borci musí přesunout zpět do středu hrací plochy, znovu je Japonce vyzván k tomu, aby si upravil kimono. Lukáš ten si ho snad neupravoval ani jednou a stále tedy pokračuje ten souboj možná i s rozhodčími od Lukáše Krpálka. Ted' Lukáš Krpálek se snaží rozhodnout, nastupuje okamžitě do středu. Připomínám, že ani jeden zápas neskončil Lukáš Krpálek před časovým limitem, vždy šel do goldenu, teď už se ale pere rozhodně nejdéle.

Už nám začala sedmá minuta, stále čekáme buď na trest anebo na nějakou bodovanou techniku. Lukáš Krpálek se dostal už vně, ale bude se snažit otočit teď Japonce, protože se přes něj převalil. Teď by to chtělo na zemi hodně pracovat, jenže Japonce se mu vysmýkl. Zatím Lukáš Krpálek, až na souboj s Nizozemcem Meyerem, vždy zvítězil poté, co se dostal se soupeřem na zem, udržel jej, upáčil nebo uškrtil, ale jedině Meyer dostal třetí trest za pasivitu. Tak uvidíme, co rozhodne nakonec finálový souboj. Znovu se pokračuje, už máme za sebou šest minut a dvaadvacet vteřin čistého času. Lukáš Krpálek znovu ve středu, znovu v kumikatě se drží levou rukou za límec. Možná by to chtělo změnit na ty závěrečné vteřiny. Stále okopává levou nohu a teď podsekl Japonce, ale nedokázal jej ještě dostat na záda, ale teď v boji na zemi se pokusí o sumi gaeši, tedy překulit soupeře, jenže nedostal pod něj ruce, no Japonce, ten už je naprosto vyčerpaný, opět má roztažené kimono, takže opět se bude určitě upravovat jeho výstroj a opět získá nějaké ty cenné vteřinky.

Dvě minuty čtyřicet pět vteřin už se perou nad rámeček těch čtyř minut oba borci. Lukáš Krpálek jen nevěřícně kroutí hlavou, jak je možné, že neustále nechají Japonce takhle upravovat kimono takovou dobu, navíc má Japonce znovu viditelné krvavé zranění. No uvidíme, možná se dočkáme ještě jednoho přerušení, ale ne teď, protože teď znovu souboj pokračuje v kumikatě, tedy v souboji o úchop. Lukáš Krpálek znovu vystartoval levou rukou na límec a snaží se dostat i druhou rukou alespoň na rukáv svému soupeři, znovu jej kopl do holeně. Velice bolestivé už to musí pro Japonce být, protože minimálně šestkrát už jej trefil úplně do stejného místa na holeni, zatím tohle k žádné bodované technice nevedlo. Možná teď, ne, Lukáš Krpálek se snažil dostat soupeři na tělo a povalit jej na záda a ve směru svého pohybu, ale nakonec se to nepodařilo. Teď Japonce zašlápl Lukáš Krpálekovi nohu, ten se snaží dostat ještě nohou pod něj, ale pozor, teď Japonce nastoupil, snaží se jej přehodit, ale Lukáš Krpálek je viditelně silnější a Japonce už se jen stěží zvedá z tatami při přerušení.

To už začala vlastně druhá polovina osmé minuty tohoto finálového souboje, který rozhodne o titulu mistra světa v Budókanu v Tokiu v roce dva tisíce devatenáct. Lukáš Krpálek opravdu hodně, ale hodně nešťastně se teď dívá i směrem k fanouškům, i směrem k trenérovi a samozřejmě i k rozhodčím z IJF (*International Judo Federation*), kteří sedí u videa, protože tohle zdržování při úpravě kimona je opravdu už hodně, hodně okaté. Lukáš Krpálek stále kroutí hlavou a znovu jde do středu hrací plochy.

Už nám skoro skončí osmá minuta, Lukáš Krpálek stále drží v kumikatě levou rukou pravý límec, teď se snaží dostat až na pásek a rozhýbat Japonce, jenže ten mu upadl a tohle už by měl být trest! Ať se na mě nikdo nezlobí, ale teď vůbec nejeví Harasawa vlastně žádnou, řekl bych, snahu o to bojovat, nasadit nějaký chvat a přesně tak, dostává třetí trest. Lukáš Krpálek je mistrem světa v Tokiu v roce dva tisíce devatenáct! Poprvé vystoupá na stupně vítězů mezi šampióny a úplně na ten nejvyšší, v kategorii nad sto kilogramů Lukáš Krpálek je mistrem světa. Z Tokia Petr Kadeřábek, Radiožurnál.